© CD92-J.Brechler

Entre Domaines et Forêt

1h15	17,9 km	+ 305 m	Intermédiaire

Départ & arrivée :
Gare de Sèvres-Ville-d'Avray

1. Domaine national de Saint-Cloud
2. Sèvres, manufacture et musées nationaux
3. Le Domaine national de Saint-Cloud et son musée
4. Musée des Avelines, musée d'Art et d'Histoire de Saint-Cloud
5. Le Jardin du Piqueur
6. Haras de Jardy, Domaine départemental
7. Les étangs de Corot
8. Maison des Jardies

hauts-de-seine
LE DÉPARTEMENT

geovelo

1 Domaine national de Saint-Cloud

Classé Monument Historique et labellisé « jardin remarquable », le Domaine national de Saint-Cloud est un parc de 460 hectares considéré comme l'un des plus beaux jardins d'Europe.

Dessiné par Le Nôtre, il démontre l'élégance de l'art des jardins classiques à la française : jeux de perspectives, quadrillage rythmé de ronds-points et de bassins en associant carrés boisés, terrasses à flanc de colline et parterres aux formes géométriques...

© CD92-W.Labre

© Sevres Manufacture et musee nationaux - N HBron

2 Sèvres, manufacture et musées nationaux

Depuis 1740, la manufacture de Sèvres ne cesse de se réinventer en termes de création. En effet, depuis le XVIIIème siècle, de nombreux artistes comme François boucher, Rodin ou encore Louise Bourgeois ont participé à l'élaboration de céramiques de qualité, où le travail des artisans se conjuguent avec celui des artistes. Aujourd'hui ce sont quelques milliers de pièces qui sont produites chaque année, que l'on retrouve dans les salons des grands corps de l'état comme à l'Elysée et Matignon.

Cependant, une autre partie de la production est destinée aux galeries à Sèvres ou Paris pour la commercialisation ainsi que dans des grands salons d'arts mondiaux comme le Pavillon des arts à Paris et Londres ou encore le Brafa à Bruxelles.

3 Le Domaine national de Saint-Cloud et son musée

Le Domaine national de Saint-Cloud reste étroitement lié à l'Histoire de France. En 1577, Catherine de Medicis offrit à son écuyer, Jérôme de Gonfi, un petit domaine sur un coteau dominant la Seine. Façonnés au XVIème siècle, le château et son parc sont embellis par Monsieur, frère de Louis XIV et ses architectes Le Pautre puis Hardouin-Mansart.

En 1785, la reine Marie-Antoinette achète le domaine et commande des travaux d'agrandissement. Après la révolution, le palais devient la Résidence d'été des souverains au XIXème siècle et l'un des sièges du pouvoir exécutif jusqu' à la chute de Napoléon III. Il fut détruit par les flammes pendant la guerre franco-prussienne en 1870. Trop intimement lié aux souvenirs de la Monarchie et de l'Empire, les ruines sont rasées en 1892. Situé dans le bâtiment des « Ecuries Basse », le musée retrace l'histoire du domaine et de son château disparu, résidence princière puis souveraine.

Tableaux, sculptures, porcelaines et photographies donnent un aperçu de l'architecture et du décor qui régnaient en ces lieux chargés d'histoire.

© CD92-W.Labre

© CD92-W.Labre

4 Musée des Avelines, musée d'Art et d'Histoire de Saint-Cloud

Dans un écrin de verdure, le Musée des Avelines vous plonge dans l'histoire de Saint-Cloud. Un voyage en peintures, gravures, photographies, objets d'art, mobilier qui évoque ce riche passé : son Domaine national, sa porcelaine et ses décors tout en finesse, et ses personnalités célèbres qui y ont vécu au fil des siècles (Ravel, Gounod, etc).

5 Le Jardin du Piqueur

Situé dans un cadre idyllique au cœur du Domaine national de Saint-Cloud, le Jardin du Piqueur propose différentes activités autour des animaux (chevaux, chèvres, moutons, lapins…), du jardinage, de l'alimentation, de la gestion des déchets et du développement durable.

Ressourcez-vous au café solidaire qui propose une petite restauration faite maison avec des produits de saison, cultivés sur place.

Le café solidaire est ouvert le mercredi de 14h00 à 16h00 et le week-end de 11h00 à 19h00.

© CD92-JL Dolmaire

© CD92-O.Ravoire

6 Haras de Jardy, Domaine départemental

Avec ses 75 hectares boisés et ses écuries centenaires, ce magnifique parc départemental est ouvert à tous. Outre la balade, c'est un lieu magique pour pratiquer l'équitation, le tennis et le golf.

Ecuries et paddocks, prairies soulignées de lisses blanches et allées cavalières bordées d'arbres rappellent que ce lieu est l'un des premiers centres équestres de France. Il héberge de nombreuses compétitions nationales ou internationales et propose en outre des stages et des animations.

Il s'est imposé comme un lieu incontournable pour la pratique grand public des sports équestres et l'organisation de manifestations sportives de tout premier plan.

7 Les étangs de Corot

Situés en lisière de la forêt de Fausses-Reposes, les étangs de Corot dégagent un charme idyllique. Leur aspect paysager, s'il a séduit un peintre comme Corot au XIXème siècle, séduit encore aujourd'hui bon nombre de ses visiteurs. Les deux étangs sont dénommés pour le premier le vieil étang car il a été créé à la fin du Moyen Âge par les seigneurs pour servir de réserve de pêche.

L 'Etang Neuf que le frère de Louis XIV, Philippe duc d'Orléans, décide de créer pour satisfaire les besoins d'alimentation en eau du château de Saint-Cloud et de son parc est situé à l'est du premier. Le peintre Jean-Baptiste-Camille Corot qui aimait fréquenter ces étangs, a peint plusieurs toiles de ces lieux. Il leur laissa son nom. Le site, à Ville-d'Avray, est classé depuis le 21 septembre 1936.

© CD92-O.Ravoire

© CD92-O.Ravoire

8 Maison des Jardies

La Maison des Jardies fut la propriété de l'écrivain Honoré de Balzac, puis de Léon Gambetta, fondateur de la IIIe République française, qui en fit l'acquisition en 1878 et y mourut en 1882.

Elle a conservé son décor d'origine et rassemble objets commémoratifs qui témoignent du destin hors du commun de ce grand homme d'Etat. Après d'importants travaux de rénovation, la maison devenue musée géré par le Centre des Monuments Nationaux vous accueille pour une visite un week-end sur deux.